



Foto: Carlos Javier Vergara

Una corona para la Virgen

La Diócesis celebra el mes de María con la coronación de Nuestra Señora del Socorro, patrona de Villamanta, y con el regreso de la bajada de la Virgen de los Ángeles a la Catedral



Carta de Don Ginés

LA MIRADA DE MARÍA

Al comenzar este mes de mayo, mes que la piedad popular ha dedicado a la Virgen María, quiero volverme a Ella en esta carta que os dirijo en cada número de *Padre de Todos*, queridos diocesanos.

Vuelvo mi mirada a la Madre del Señor y Madre nuestra, y os invito a que lo hagáis también vosotros. Al mirar a María, lo primero que encontramos es su mirada; sí, la Virgen siempre nos mira, y su mirada es amor, es la mirada de una madre que acoge, protege, consuela, aconseja.

He recordado estos días una carta que recibí hace unos años de alguien que había pasado por momentos de oscuridad y sufrimiento muy duros. Finalmente había visto la luz, y escribía así: "El demonio no puede resistir la mirada de la Virgen porque Ella lo venció".

Al leer esas palabras, interiormente me produjo un sentimiento difícil de describir. Junto a la emoción por la hondura espiritual que muestran esas palabras, muestran la luz de la revelación de una verdad tan sencilla, tan cierta y, al mismo tiempo, tan difícil de describir.



La mirada de la Virgen es la mirada de la gracia original, aquella que no ha sido tocada por el pecado; es la criatura tal como ha salido de las manos del Creador.

La mirada de María es signo de pureza que transmite a Dios. En la oración de la *Salve*, le



EDITA
Servicio Diocesano de Comunicación (SECOM)
Obispado de Getafe.
C/ Almendro, 4
28901 Getafe

Director: P. Julián Lozano López
Redactora Jefe: Paloma Fernández Arias
Diseño: Jaime Pozas
Colaboradores: Francisco Armenteros, Patxi Bronchalo, Álvaro González.
Realización: OBISPADO DE GETAFE

Impresión: Campillo Nevado
Dep. Legal: M-39082-1992
ISSN: 1133-8350
Tfno. 91 696 17 65
Email: comunicacion@diocesisgetafe.es
www.diocesisgetafe.es / Twitter: @DiocesisGetafe



Sumario

4

Vida de la Diócesis:
Pastoral Obrera
tiene nueva sede

decimos a la Virgen: “Vuelve a nosotros esos tus ojos misericordiosos”. Le pedimos a la Madre que nos mire, porque su mirada es un signo del amor de Dios que nos acoge y nos libra de todo mal.

El Maligno no puede resistir la mirada de la gracia, porque en ella se ve descubierto el mal mismo, al tiempo que se muestra que este no tiene poder sobre el hombre, como no tiene la última palabra, que es solo de Dios y de su amor para con nosotros.

La misericordia es el mayor y mejor antídoto contra el mal y el pecado.

La misericordia borra el mal, lo destierra de la vida de los hombres.

La mirada de la Virgen nos introduce en el océano de la belleza y la bondad de Dios; sus ojos son una invitación a entrar en la contemplación de los misterios

de Cristo. Es un privilegio poder contemplar los misterios de la vida del Señor desde la mirada y el corazón de la Madre.

Ella nos muestra a Jesús, el fruto bendito de su vientre. En Ella nada malo puede pasarnos; en Ella el mal no tiene poder sobre nosotros.

María ha vencido al mal. Es la mujer que

Los ojos de la Virgen son una invitación a entrar en la contemplación de los misterios de Cristo

aplastó la cabeza de la serpiente; la que inicia en su fe la nueva humanidad.

La nueva Eva nos trae la vida verdadera, Ella misma es portadora de esa vida. María nos enseña que el camino de la vida está en la fe, en la aceptación de los planes de Dios sobre nosotros y sobre nuestra vida.

Con María, y como Ella, le decimos al Señor: “Hágase en mí según tu Palabra”.

Ginés García Beltrán
Obispo de Getafe

8

Vida de la Diócesis:
La financiación de la Casa Sacerdotal, una tarea de todos

16

Delegaciones:
Easter Busk, la Resurrección se celebra bailando



10

Vida de la Diócesis:
Los fieles elaboran detentes por la paz en Ucrania

18

Cofradías:
El Rey, hermano mayor del Cristo de la Buena Muerte



“No busques ser grande o importante a los ojos de los hombres, sino a los ojos de Dios”

San Martín de Porres





El obispo, durante la inauguración de la nueva sede.

Pastoral Obrera estrena sede para seguir ocupándose del mundo obrero

INAUGURACIÓN · Ubicada en la Parroquia San Juan Bautista, en Fuenlabrada, fue inaugurada y bendecida por el obispo

PADRE DE TODOS

El obispo Ginés García Beltrán inauguró y bendijo el pasado 7 de abril la nueva sede de la Delegación diocesana de Pastoral Obrera, ubicada en los locales anexos a la Parroquia San Juan Bautista, en Fuenlabrada.

“Para Pastoral Obrera, tener una sede o un lugar de referencia nos sitúa en el mapa de la Diócesis para que la gente pueda conocer que la Iglesia se ocupa y se preocupa del mundo obrero y del trabajo”, cuenta Rubén Mateos, responsable de esta área.

El acto inaugural, durante el que también se estrenó el despacho parroquial de Cáritas, sirvió para presentar de manera oficial el último proyecto de Pastoral Obrera:

los grupos de acompañamiento a personas en paro.

Mateos explicó los pasos que hay que seguir para la implantación de estos grupos en las parroquias que quieran sumarse.

Por su parte, el obispo recordó que el documento *Acompañando en el paro y la precariedad*, sobre el que se fundamenta este proyecto, fue uno de los documentos presentados como regalo al Papa Francisco en su última visita *ad limina*.

Después de bendecir la nueva sede de Pastoral Obrera, el prelado diocesano celebró la Eucaristía, acompañado por el vicario episcopal para la Pastoral Caritativa y Social, Aurelio Carrasquilla, y por los sacerdotes de la Parroquia San Juan Bautista.

La Parroquia Santos Justo y Pastor celebra sus 25 años

La Parroquia Santos Justos y Pastor, en Parla, comienza un Año Jubilar diocesano con el que conmemorar su cuarto de siglo.

El templo parroquial fue consagrado el 4 de mayo de 1997 por el entonces obispo de Getafe, Francisco José Pérez y Fernández-Golfín.

“Durante todos estos años, esta comunidad ha sido una luz para el barrio y alivio para el sufrimiento de muchísimas personas”, cuenta el párroco, Isaac Parra.

Durante este Año Jubilar habrá diversas celebraciones eucarísticas, conferencias y una vigilia de adoración en el Corpus.

Nuevo documental sobre Diego de Pantoja

Roma ha sido el lugar elegido para la presentación oficial del documental *Diego de Pantoja, SI: puente entre Oriente y Occidente. De Valdemoro a Beijing*, que ha dirigido Jesús Folgado, delegado diocesano para la Cultura.

La película sobre este sacerdote misionero jesuita que llevó el Evangelio hasta China será estrenada el 31 de mayo en la Iglesia Nacional Española de Santiago y Montserrat de la capital italiana, en un acto en el que intervendrán, entre otros, el obispo Ginés García Beltrán y la embajadora de España ante la Santa Sede, Isabel Celaá.

Este documental, realizado con motivo del 450º aniversario del nacimiento de Diego de Pantoja, podrá verse el 11 de junio en el Teatro Municipal de Navalcarnero en un pase especial.



D. Joaquín, durante la Asamblea Plenaria de la Conferencia Episcopal.

Luchando contra el covid

HOSPITALIZACIÓN • El obispo emérito permanecía ingresado en el Hospital de Getafe al cierre de esta edición tras dar positivo en covid

PADRE DE TODOS

Al cierre de esta edición, el obispo emérito D. Joaquín María López de Andújar permanecía ingresado en la Unidad de Cuidados Intensivos del Hospital de Getafe afectado por covid y una infección en la vesícula.

Tras haber participado en la Asamblea Plenaria de la Conferencia Episcopal, D. Joaquín comenzó a experimentar algunos síntomas de la enfermedad el pasado 29 de abril, que le llevaron a personarse al día siguiente en el servicio médico del

centro hospitalario getafense, donde fue sometido a las pertinentes pruebas diagnósticas.

Los facultativos determinaron su ingreso en el hospital, donde D. Joaquín ha estado recibiendo de forma periódica la visita del capellán.

El equipo médico del centro está haciendo todo lo posible por velar por el estado de salud del obispo emérito, que tiene 79 años.

En todo momento, D. Joaquín ha estado dedicado a la oración y desde *Padre de Todos* pedimos encomendar su salud.

Un día de gracia en torno al Corazón Eucarístico de Jesús

El Aula de Teología en el Corazón de Cristo ayudó a los fieles diocesanos a reflexionar sobre el Corazón Eucarístico de Jesús, con un encuentro formativo que tuvo lugar en la Parroquia Sagrado Corazón, en Alcorcón, el pasado 2 de abril.

El obispo Ginés García Beltrán se sumó a esta jornada, que definió como “un día de gracia”, y durante la que pidió a los fieles ser “apóstoles del Corazón de Jesús”.

Entre los ponentes se encontraba Pilar Álvarez, colaboradora en el Santuario de la Gran Promesa (Valladolid), que ayudó a los participantes a buscar el Corazón de Jesús con la ayuda del beato Bernardo de Hoyos.

Los asistentes también pudieron conocer los testimonios de varias experiencias eucarísticas.

Para ver los testimonios de la jornada:

Escanéame



Los fieles, con velas por los no nacidos.

Los fieles muestran su compromiso contra el aborto uniéndose a la 'Peregrinación por la vida'

Los fieles diocesanos mostraron su compromiso contra el aborto uniéndose al obispo en la *Peregrinación por la vida*, que se celebró en Cubas de la Sagra el pasado 9 de abril.

Los peregrinos rezaron en especial por los niños no nacidos, por

sus familias y para que el Señor transforme la cultura de la muerte en cultura de vida.

Antes de la Eucaristía, los asistentes escribieron en un papel los nombres de los niños no nacidos, por los que rezarán las hermanas clarisas durante todo el año.



Una de las pinturas que ha quedado al descubierto durante las obras de restauración.

Trazos del pasado en Leganés

HALLAZGO • Aparecen en la Parroquia San Salvador varios restos de pinturas decorativas de la primera mitad del siglo XIX

PADRE DE TODOS

Las obras de restauración que se están llevando a cabo en la Parroquia San Salvador, en Leganés, han dejado al descubierto varios trazos de pinturas que probablemente sean de la primera mitad del siglo XIX.

Una de ellas, que figura en una columna junto a la puerta de la calle Ánimas, por la que se sacaba a los difuntos camino del cementerio que estaba junto al templo, parece ser un fragmento del versículo 16 del salmo penitencial 25 (24). El texto, escrito en latín, dice “*respice*

in me et miserere mei, quia unicus et pauper sum ego”, cuya traducción litúrgica oficial es “*mírame y ten piedad de mí, que estoy solo y afligido*”.

“El hallazgo es bonito, porque permite ver cómo era la decoración del templo en los siglos pasados y saber cómo era la vida de la parroquia”, explica el párroco, Jaime Pérez-Boccherini.

“Es una alegría poder tener esos testimonios de la fe del pasado, que sigue siendo la nuestra, y se van a conservar para que puedan ser contemplados”, dice.

‘El Familión’ busca jóvenes monitores para Málaga

Acción Católica busca jóvenes mayores de edad que quieran colaborar como monitores en las vacaciones para familias que ha organizado en Málaga para el turno del 16 al 22 de agosto o para el del 23 al 29.

Según la organización, “estas vacaciones son una ocasión estupenda de trabajar por la evangelización y ayudar a las familias a crecer”.

Si quieres apuntarte como monitor:

Escanéame



Pentecostés pondrá fin al Año de la Sinodalidad

La Delegación de Apostolado Seglar celebrará Pentecostés el 4 de junio en el Cerro de los Ángeles con la exposición a las 18.00 horas de las conclusiones del proceso sinodal desarrollado este año y con la tradicional Vigilia a las 19.30, en la que participarán todas las realidades diocesanas.



Miembros de Cursillos, en el Santuario.

El Santuario de Santa María de la Cruz registra una intensa actividad peregrina

Jóvenes pertenecientes al Movimiento de Cursillos de Cristianidad peregrinaron desde Moraleja de Enmedio hasta el Santuario de Santa María de la Cruz, en Cubas de la Sagra, el pasado sábado 2 de abril, en un encuentro fraternal interdiocesano.

El convento recibió también a los fieles que participaron el 23 de abril en la ya tradicional *Marcha de santa Juana*, que reproduce el camino que realizó la joven Juana Vázquez para huir de un matrimonio concertado y poder profesar como religiosa.



1. Procesión del Encuentro (Griñón);
2. Procesión del Silencio (Moraleja);
3. Vía crucis (Fuenlabrada); 4. Bautismo
en la Vigilia Pascual; 5. Santa Pasión.
P. San Esteban (Fuenlabrada); 6. Pasión
viviente (Belmonte); 7. Domingo
de Ramos (Valdemoro);
8. Los neófitos.



La alegría de la Resurrección

SEMANA SANTA • Las procesiones vuelven a las calles y devuelven la normalidad tras dos años suspendidas

PADRE DE TODOS

Tras dos años suspendidas por la pandemia del coronavirus, las procesiones en todas las localidades de la Diócesis devolvieron la normalidad a una Semana Santa que se ha vivido con un fervor especial, culminada en la alegría del Domingo de Resurrección.

El obispo Ginés García Beltrán invitó a los fieles en su Eucaristía el día de la Pascua a hacer propio el testimonio de la Iglesia, expresado durante toda la Semana Santa en los templos y en las calles, y a encontrarnos con el Resucitado.

Estos días han servido también para dar la bienvenida a la Iglesia a diez nuevos miembros, una dece-

na de neófitos que recibieron los sacramentos de la iniciación cristiana durante la Vigilia Pascual, celebrada en la Catedral.

En esta celebración, 60 miembros del Camino Neocatecumenal de Alcorcón, Getafe y San Martín de Valdeiglesias dieron el último paso de su itinerario de formación, renovando su Bautismo.

“Sintamos la alegría de ser cristianos. Y tengamos la valentía de llevar esta alegría y esta luz a todos los lugares de nuestra vida. Este tesoro no es sólo para nosotros, es para compartirlo”, dijo el prelado.



La Iglesia
es mi GPS.
Sin ella, estaría
perdido.



X Guillermo, X ti, X tantos

Marca la X a favor de la Iglesia en tu declaración de la renta.

DESCUBRE MÁS HISTORIAS DE PERSONAS AYUDADAS POR LA IGLESIA EN **PORTANTOS.ES**





El proyecto de todos

CASA SACERDOTAL • Los feligreses pueden colaborar para hacer realidad esta nueva infraestructura que ya se está construyendo

PADRE DE TODOS

El edificio de la futura Casa Sacerdotal, que albergará la residencia diocesana para presbíteros ancianos y las dependencias del Obispado, despierta una ilusión especial en la Diócesis.

Este proyecto, cuyas obras de construcción ya han comenzado, supondrá dignificar los últimos años de vida de tantos sacerdotes que entregan todo lo que tienen por llevar el Evangelio a cada uno de los rincones de las localidades que conforman la Diócesis.

Se trata de un proyecto ambicioso que redundará en beneficio no sólo de los sacerdotes que vayan a pasar allí sus últimos años de vida, sino en el de toda la comunidad diocesana, que podrá contar con unas modernas instalaciones para su Obispado.

Las obras de construcción de esta Casa Sacerdotal, que estará ubicada frente a la Parroquia Santa Maravillas de Jesús, en Getafe, tendrán un

coste aproximado de cinco millones de euros, aunque la cifra final podría ser mayor debido a la actual carestía de los materiales y a la situación inflacionaria que vive en este momento la economía española.

Una tarea común

Poder acometer esta iniciativa es una tarea que compete a toda la Diócesis y a la que cada feligrés puede aportar en la medida de sus posibilidades.

“Son muchos los fieles que sienten un cariño especial por sus sacerdotes. Con esta iniciativa, ahora tienen la posibilidad de hacerse cargo de la situación que van a vivir en su vejez”, cuenta Javier Mairata, vicario general y moderador de la Curia diocesana.

“Al estar al lado del Obispado y de la Parroquia Santa Maravillas, esta Casa Sacerdotal va a permitir que nuestros sacerdotes mayores puedan seguir conectados a la vida diocesana, al tiempo que estarán perfectamente

cuidados”, explica Mairata, que anima a todos los fieles a colaborar en la financiación de este proyecto.

Los trabajos de construcción, que tendrán una duración aproximada de 14 meses, están ya en marcha. De hecho, ya se ha acometido la demolición de una parte del edificio, que iba a ser la antigua Casa de Murcia, y se ha reforzado su estructura, que había quedado deteriorada debido a los 15 años que llevaba abandonado.

Una vez terminada, la Casa Sacerdotal, a la que se accederá por la fachada de la calle Averroes, contará con 32 plazas para presbíteros jubilados.

Los propios sacerdotes diocesanos ya están colaborando económicamente, mientras que algunos fieles han entregado herencias y otras aportaciones, para ayudar a su construcción.

Los feligreses que deseen apoyar este proyecto deben ponerse en contacto con la ecónoma diocesana, Maribel del Real, que les explicará las distintas vías abiertas para hacer llegar sus donativos.

Más información:

economia@diocesisgetafe.es

Tel.: 91 696 17 65

UN NUEVO TEMPLO EN MARCHA

La Casa Sacerdotal no es el único proyecto en el que está embarcada la Diócesis, que sigue trabajando en la construcción de nuevos templos para atender a los fieles de los barrios de reciente creación en algunas localidades.

En Parla, están a punto de comenzar las labores en el nuevo templo de la Parroquia San Francisco de Sales, cuya primera piedra será colocada y bendecida por el obispo

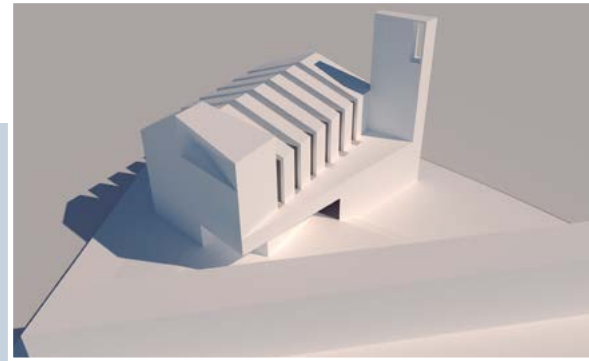
el próximo 14 de mayo, a las 12.00 horas. El edificio, que costará aproximadamente un millón de euros, estará situada en la zona este de Parla, entre la avenida Sistema Solar y la calle Acuario, y dará cobertura a unas 40.000 almas.

La parroquia contará con una parcela de 2.500 metros cuadrados, de los cuales 500 estarán dedicados al templo y a los locales parroquiales.

La edificación, que se acometerá

en dos fases, concluirá en aproximadamente un año.

El párroco de San Francisco de Sales, Luis Ángel Albares, señala que el inicio de la obra del futuro templo, "esperada durante mucho tiempo, es un motivo de alegría, alabanza y agradecimiento".



Opinión

Un ejercicio de responsabilidad

Juan de Dios de la Hoz

Arquitecto de la Casa Sacerdotal



El encargo recibido por parte del Obispado para realizar el edificio que se convertirá en la principal sede pastoral de la Diócesis es un ejercicio de responsabilidad y motivo de orgullo de este equipo.

La premisa principal recibida por parte del obispo y de su Consejo de Gobierno cuando nos encomendaron esta tarea fue la de poder atender a la sociedad con humildad y vocación de servicio, conseguir un edificio económico y alejado de toda ostentación, pero sin olvidar adaptarlo a los nuevos tiempos y

circunstancias adversas acaecidas en fechas recientes.

Queremos agradecer al obispo la confianza depositada en nosotros para asumir el reto de que la nueva sede sea un conjunto arquitectónico bonito, agradable y, a la vez, adaptado a la normativa, a los nuevos protocolos y a la necesidad de eficiencia, totalmente accesible y concebido para prestar servicio a la Diócesis y dar un impulso pastoral a la misma, y, al mismo tiempo, ofrecer un lugar de atención, trabajo y descanso a los sacerdotes que han servido largo tiempo a sus feligreses.

TALENTO, LIDERAZGO Y CORAZÓN

admisiones@highlandslosfresnos.es

El 'escudo' contra la guerra

CAMPAÑA · Los soldados ucranianos están recibiendo detentes del Sagrado Corazón confeccionados por voluntarios de la Diócesis

PADRE DE TODOS

¡Detente enemigo! El Corazón de Jesús está conmigo. ¡Venga a nosotros Tu Reino! Éste es el mensaje que en forma de detente portan ya más de 30.000 soldados ucranianos, atesorándolo como su particular escudo espiritual contra la guerra que se está viviendo en su país.

Estos detentes están siendo confeccionados en diferentes puntos de la Diócesis, en una iniciativa puesta en marcha por la Vicaría del Cerro de los Ángeles en colaboración con el Santuario de la Gran Promesa, en Valladolid.

De su transporte a Ucrania se están encargando voluntarios de la Capellanía Ucraniana, que trasladan también la ayuda material, los alimentos y las medicinas que están donando los fieles diocesanos y que son recogidos en la Parroquia Santa Teresa de Jesús, en Getafe.

Los detentes con la imagen del Sagrado Corazón son cortados, plastificados y empaquetados en bolsitas de plástico, junto a una oración a la Virgen en ucraniano, por voluntarios coordinados por los Apóstoles de los Corazones de Jesús y María.

“Está siendo algo providencial. Hay gente que se siente llamada a este apostolado y que forman equipos de voluntarios. Por ejemplo, mientras rezan el Rosario, son confeccionados por ancianos de una residencia en Navalcarnero, por niños con discapacidad de un colegio o por la Asociación de las Damas de la Virgen del Pilar en Valdemoro”, explica Nuria Ramos, perteneciente a los Apóstoles de los Corazones de Jesús y María.

“El Corazón de Jesús está haciendo su propio camino por donde quiere



COORDINANDO LAS AYUDAS

La mesa de la hospitalidad coordinada por la Vicaría de Acción Caritativa y Social, en la que están integradas, entre otras, la Delegación diocesana de Migraciones y Cáritas Getafe, sigue trabajando intensamente en el envío de ayuda material y económica a Ucrania, en el acompañamiento espiritual y en la preparación del centro de refugiados que se pondrá en marcha en breve en Leganés.

Los fieles que deseen hacer donativos para apoyar la acogida de personas procedentes de Ucrania pueden hacerlo con el código Bizum 04927 y con ingresos a la cuenta ES77 0182 4817 4102 0011 3609, del BBVA.



Los detentes están siendo preparados por voluntarios de la Diócesis. Bajo estas líneas, Nuria Ramos (segunda por la derecha), durante la entrega de algunas cajas para su transporte. Debajo, soldados ucranianos.



y está ayudando a muchas personas. Todos los días viene gente que ha preparado detentes como una manera de poner su granito de arena contra la guerra”, cuenta.

Para colaborar con esta campaña y que se pueda seguir comprando tela para la elaboración, se pueden enviar donativos por Bizum al 629 503 640, poniendo *Detentes* en el concepto.

Los personajes protagonistas de este *Viaje a Narnia*. A la derecha, reclamos de paz ante el altar y Grilex en plena actuación.



‘Narnia’, un viaje por la paz

ACTIVIDAD • Más de 4.000 alumnos de Religión vuelven a participar de forma presencial en un encuentro marcado por la situación en Ucrania

PADRE DE TODOS

Tras dos años sin poder celebrarse de manera presencial, *El viaje a Narnia* regresó el pasado 22 de abril con más fuerza que nunca, reuniendo en La Granja de San Ildefonso (Segovia) a más de 4.000 estudiantes de Religión y a profesores de más de un centenar de centros educativos de las localidades de la Diócesis, en una jornada en la que teatralizar, reflexionar, rezar, jugar, cantar y divertirse tomando como referencia *La última batalla*, el libro escrito por C. S. Lewis.

Esta edición tuvo un carácter especial, ya que contó con la participación de los padres de Ignacio Echeverría, el *héroe del monopatín*, cuya presencia recordó el gesto de entrega y sacrificio de su hijo, que murió salvando la vida de varias personas en un atentado yihadista en Londres.

UN ENCUENTRO ENTRE NIÑOS Y ABUELOS

Tras *Narnia*, la Delegación de Enseñanza tiene preparadas nuevas actividades. La próxima será el 13 de mayo a las 10.00 horas en la Parroquia Santa Maravillas de Jesús, en Getafe.

Se trata de un encuentro intergeneracional para niños y abuelos, organizado en conjunto con la Delegación de Vida Ascendente para compartir canciones, recuerdos y preguntas.

Esta iniciativa contará con la participación de la cantante Karina. A su término se ofrecerá la posibilidad de visitar la Basílica del Sagrado Corazón.

En esta ocasión, la guerra en Ucrania también tuvo un espacio destacado en *Narnia* en uno de los momentos más emotivos de este peculiar viaje, cuando todos los participantes corearon la canción *La última palabra la tiene el amor*, que forma parte del musical *Skate Hero*.

Una joven ucraniana, María Zvir, que durante la mañana había estado en una de las capillas dando su testimonio e invitando a rezar por la paz ante el Santísimo, subió al escenario para pedir por el fin de la guerra, en lo que fue todo un símbolo de integración y acogida.

El obispo Ginés García Beltrán destacó el papel de Aslan, protagonista de las *Crónicas de Narnia* y referente simbólico de Cristo, y animó a los participantes a permanecer a su lado “en medio de la batalla de la vida”.

“Junto a Jesús podremos vencer”, señaló el prelado, que vivió intensamente esta actividad de la Delegación de Enseñanza, que contó con las actuaciones de Chito Morales, de Brotes de Olivo; Juan Ayuso, protagonista de *Skate Hero*, y el rapero Grilex.

Una corona de fe, esperanza y caridad

CELEBRACIÓN • Miles de fieles diocesanos participan en el acto de la coronación pontificia de la patrona de Villamanta

PADRE DE TODOS

La imagen de la Virgen del Socorro, patrona de Villamanta, fue coronada el pasado 30 de abril en una multitudinaria ceremonia que congregó en el campo de fútbol de esa localidad a casi 2.000 personas procedentes de todos los puntos de la Diócesis, entre las que había un gran número de miembros de hermandades y cofradías.

La Virgen del Socorro estuvo acompañada por otras imágenes, como la de la patrona de Madrid, Santa María la Real de la Almudena; la de la Virgen de la Poveda, patrona de Villa del Prado; la de Navalcarnero, Nuestra Señora de la Concepción; la de Aldea del Fresno, Santa María del Fresno, y la del Encinar del Alberche.

También participaron la Congregación de la Nuestra Señora de los Angeles, patrona de la Diócesis, y la Hermandad de San Isidro y Santa María de la Cabeza.

El obispo Ginés García Beltrán destacó la importancia de esta celebración, “un día grande para Villamanta”, durante el que se realizó “un acto sencillo pero profundamente entrañable”.

“Hoy hemos traído una corona de oro que quiere significar lo hermoso, lo imperecedero, lo que no se acaba nunca, porque siempre deseamos darle lo mejor a quien queremos, y lo mejor es nuestro corazón”, destacó el prelado.

“Esta corona es de fe, esperanza y caridad. Una corona que se ve ace-

chada por la guerra, la pobreza, la desigualdad o la injusticia. Hay muchos hombres, muchos jóvenes, que hoy miran el futuro con miedo. Algo falla en nuestra sociedad para que se enfrenten al mundo con temor”, dijo el obispo.

Tras su homilía, procedió a la coronación pontificia de la imagen

La Virgen del Socorro estuvo acompañada por otras imágenes, como la de Santa María la Real de la Almudena

de la Virgen del Socorro, depositando sobre su cabeza la corona de oro y plata que ha sido costeada por los devotos de la patrona de Villamanta.

El momento de la coronación arrancó los aplausos y los vítores de los presentes, acompañados por un castillo de fuegos artificiales y por el toque de campanas como símbolo de alegría por el acontecimiento vivido.

Orlando Mateos, el párroco de Santa Catalina de Alejandría, la parroquia de Villamanta, también quiso destacar que “este acto de la coronación, que ha llenado de ilusión y orgullo a los villamanteños, es un símbolo de unidad en el Año de la Sinodalidad que está viviendo la Iglesia”.





Arriba a la izq., el obispo, coronando a la Virgen; a la dcha., la salida de la ermita y la posterior procesión. Junto a estas líneas, un grupo de niñas portando la corona de oro y plata. Debajo, algunas de las imágenes que acompañaron a la patrona de Villamanta. / Fotos: Carlos J. Vergara



Los getafenses acompañarán a su patrona.



VUELVE LA BAJADA DE LA VIRGEN DE LOS ÁNGELES

La Congregación de Nuestra Señora de los Ángeles retomará, tras dos años sin celebraciones festivas a causa de la pandemia, la tradicional bajada y recepción de la Virgen de los Ángeles durante las fiestas patronales de Getafe, que se celebrarán 40 días después del Domingo de Resurrección.

“La bajada de la Virgen supondrá casi una vuelta a la ansiada normalidad. Getafe lleva dos años sin poder disfrutar de la patrona en sus

calles, en la Catedral... Las ganas que tenemos de poder recibirla son muy grandes. Esperamos que este año el pueblo se vuelque y participe de forma activa en todos los actos que organizamos”, cuenta Javier Pleite, hermano mayor de la Congregación.

El 26 de mayo, la imagen de la Virgen saldrá desde su ermita en el Cerro de los Ángeles hasta la Catedral, donde permanecerá hasta el 12 de junio.

#CaritasConUcrania

**DONDE HAYA ODIO,
PONGA YO AMOR**



DONA

BIZUM: 04927

TRANSFERENCIA:

ES77-0182-4817-41-0200113609

Poner en el concepto "Ucrania"



Grupo de la Parroquia San Francisco Javier (Pinto) que acaba de recibir su primera Comunión.

REQUISITOS PARA RECIBIR LA PRIMERA COMUNIÓN

Para celebrar este sacramento es necesario, en primer lugar, pertenecer a la Iglesia católica y haber recibido previamente el Bautismo.

En segundo lugar, el menor tiene que recibir una preparación adecuada. Para ello, cada parroquia organiza cursos de catequesis en los que se enseña la historia de Jesucristo y de la Iglesia, los sacramentos y las oraciones principales, entre otras cuestiones.

En tercer lugar, es necesario recibir el sacramento de la Penitencia o confesión antes de recibir la Comunión.

La primera Comunión: un día que no se olvida

SACRAMENTO · Este año vuelve a celebrarse en su temporada tradicional y sin mascarilla obligatoria

PALOMA FERNÁNDEZ

África Gómez es una alumna del Colegio Juan Pablo II (Alcorcón) que este año celebra su primera Comunión en mayo, dentro del tiempo pascual. Ella, como otras de sus compañeras, ha recibido la formación previa para preparar este importante sacramento en su centro escolar, aunque luego la ceremonia se realizará en la parroquia en la que vive su fe: San Saturnino.

África reconoce que está muy ilusionada: “Llevo mucho tiempo esperándolo y preparándome para este día. El más importante de mi vida”. Antes de la Vigilia Pascual se confesó junto con sus amigas, aunque va a hacerlo también para el día de su Comunión.

Ella es una de las más de 6.000 personas que cada año celebran

este sacramento en la Diócesis. Este mes con la novedad de que ya no es obligatorio portar la mascarilla en el interior de los templos.

El delegado de Liturgia y párroco en San Francisco Javier (Pinto), Pe-

Los sacramentos de la iniciación cristiana se celebran en el tiempo pascual

dro Merino, ya ha celebrado una primera tanda de comuniones el fin de semana del 23 y 24 de abril, “con distancia de seguridad y mascarillas opcionales”.

Los dos últimos años, por las condiciones que marcaba la pandemia, las fechas de las primeras comunio-

nes fueron variando y adaptándose en cada parroquia, pero ahora se recupera la normalidad.

Un esfuerzo extra

Una de las catequistas de la parroquia pinteña, María José Suazo, señala que en estos dos años precedentes desarrollar su función ha supuesto “un esfuerzo adicional al que ya se realiza habitualmente”.

“Tuvimos que adaptar grupos y protocolos, aunque siempre apostamos por mantener la catequesis presencial, ya que era importante para los niños. Ahora hay que subir los ratios por grupo, volviendo poco a poco a la normalidad”, explica.

Esta circunstancia permitirá a partir de ahora ver de nuevo los rostros de los niños llenos de alegría e ilusión el día de su primera Comunión.

X ellos, X ti, X tantos

RENTA · Marca la casilla de la Iglesia en tu declaración para poder seguir ayudando a las personas que más lo necesitan

PADRE DE TODOS

La Iglesia está las 24 horas de los 365 días del año junto a quienes más lo necesitan. Marcar la X de la Iglesia en tu declaración de la renta es una decisión libre que nos permite ayudar cada año a más de cuatro millones de personas en España.

Detrás de cada X hay una historia: personas con nombres, apellidos y rostros concretos —como Tino, Erica, Rosa, María, Álvaro, Blanca o Guillermo, protagonistas de la campaña *Xtantos* 2022— que en la Iglesia católica han encontrado una mano tendida cuando sus vidas estaban rotas o a punto de estallar.

Sus testimonios ilustran el alcance humano de un sencillo gesto, como es marcar la casilla de la Iglesia en la declaración de la renta.

Una enorme familia

La familia *Xtantos*, que si fuera un país ocuparía la mitad en la lista de los 200 más poblados del mundo, crece cada año, lo que supone un espaldarazo al servicio social de la Iglesia; un premio al esfuerzo de tantos sacerdotes, religiosas, agentes de pastoral y voluntarios que cada día ayudan a salir adelante a quienes más lo necesitan.



Marcar la X es una decisión libre que no perjudica a nadie y no tiene coste alguno, porque ni te cobran más ni te devuelven menos. Sin embargo, este sencillo gesto hace posible que la Iglesia española sea el “hospital de campaña” que pide el Papa Francisco, en un momento de especial dificultad como el actual.

Pese al descenso de los recursos que ha ocasionado la pandemia, la Iglesia no deja a nadie al borde del camino, con cientos de actividades que van desde lo asistencial a lo celebrativo, desde lo catequético y lo espiritual a la dimensión caritativa y solidaria.

DIEZ RAZONES PARA MARCAR LA 'X' DE LA IGLESIA

- 1 Es una forma sencilla de colaborar con la Iglesia.
- 2 Es absolutamente gratis.
- 3 Demuestra el compromiso y adhesión a la Iglesia y a su actividad.
- 4 Es de las pocas cosas que podemos decidir sobre nuestros impuestos.
- 5 Demostramos a la sociedad que son muchos los que valoran la labor que realiza la Iglesia.
- 6 Ayuda a sostener a la Iglesia en el desarrollo de sus actividades.
- 7 Supone decir sí a la libertad religiosa.
- 8 Es una decisión libre y democrática, que no perjudica a nadie.
- 9 Es el dinero mejor invertido.
- 10 Supone reconocer el papel que la Iglesia tiene en la sociedad española.

La gran alegría de la Resurrección

FESTIVAL • *Easter Busk* reúne a más de 200 jóvenes para celebrar la Pascua con oración y mucha música

PADRE DE TODOS

La Resurrección de Cristo se celebró cantando, bailando y rezando. Ése era el objetivo de *Easter Busk*, un encuentro de jóvenes celebrado el pasado 23 de abril en el Colegio La Inmaculada, en Alcorcón.

Organizada por la Delegación diocesana de Juventud, esta iniciativa reunió a varios grupos musicales, que con sus canciones ayudaron a los más de 200 asistentes a celebrar el tiempo pascual.

Cantos de alabanza y mucho ritmo precedieron a un tiempo de adoración, silencio y recogimiento, acompañado por las voces de algunos miembros del Coro Diocesano, dirigidas por la batuta de Javier Ávila.

Como maestro de ceremonias para ir introduciendo a las diferentes bandas musicales, *Easter Busk* contó con la colaboración del rapero y periodista getafense Josué Villalón.

La música reforzó la alegría de la buena noticia de la Resurrección del Señor, motivo principal por el que acudieron jóvenes de numerosas parroquias de la Diócesis, como Cristina Llewellyn-Jones, de la Parroquia San Juan de Ávila (Móstoles), que reconocía haber acudido a este encuentro para “pasarle bien”, en un ambiente en el que poder compartir su fe “con todo el mundo, sin dejar de disfrutar”.

María Rodríguez, una estudiante de Derecho y ADE en la Universidad Carlos III, asistió al *Easter Busk* con su grupo de amigos. “Queríamos celebrar la Pascua con este plan, que es diferente”, reconocía con mucha ilusión.

Casi al finalizar el acto, y mientras se tomaban los aperitivos y las



Arriba, una actuación musical. Debajo, el presentador, Josué Villalón. A la derecha, jóvenes de la Parroquia San Juan de Ávila.



UNA INICIATIVA DE LO MÁS SINODAL

Easter Busk ha irrumpido con fuerza en el calendario de actividades de la Delegación de Juventud. Nacida en el Año de la Sinodalidad, se ha convertido en un “símbolo de unidad”, como reconoce Juan Gabriel Muñoz, responsable de esta área pastoral.

“Esta iniciativa ha unido a muchísimos jóvenes y ha tenido una gran

respuesta tanto por parte de los que se han ofrecido para colaborar en lo que hiciera falta como por quienes han venido a disfrutar con la música de la alegría de la Resurrección”, contaba el delegado diocesano de Juventud.

bebidas que habían preparado los voluntarios, otras dos jóvenes diocesanas manifestaban su contento por haber asistido a la convocatoria bailando al son de la música. “Nos ha parecido muy atractiva la combinación de música, alabanza y adoración”, destacaba Inés

Montero, de la Parroquia San Saturnino (Alcorcón).

Su amiga María Gómez, feligresa de La Inmaculada, añadía que se lo habían pasado “fenomenal” y, además, con gente de su edad y “compartiendo esta experiencia de fe con música”.



Un grupo de personas atienden a la formadora que se encarga de enseñarles técnicas para la búsqueda de trabajo.

Cáritas, por el empleo decente

FORMACIÓN • Una quinta parte de las personas que pasaron por sus programas de empleabilidad en 2021 encontró trabajo

CÁRITAS

En 2021, uno de los peores años de crisis social y económica provocada por la pandemia de la COVID-19, Cáritas acompañó a 57.233 personas a través de sus programas de empleo a nivel nacional, de las cuales 12.677 lograron acceder a un puesto de trabajo (una de cada cinco).

Este dato mejora en Cáritas Diocesana, ya que más del 26% de las personas que participaron en algún programa formativo consiguió un trabajo.

En el caso de quienes pasaron por algún itinerario del progra-

ma de empleo, el 92% mejoró sus técnicas de búsqueda de trabajo, gracias, en gran medida, al acompañamiento recibido, que logró que el 79% también mejorara sus competencias básicas.

Más de 31 millones de euros

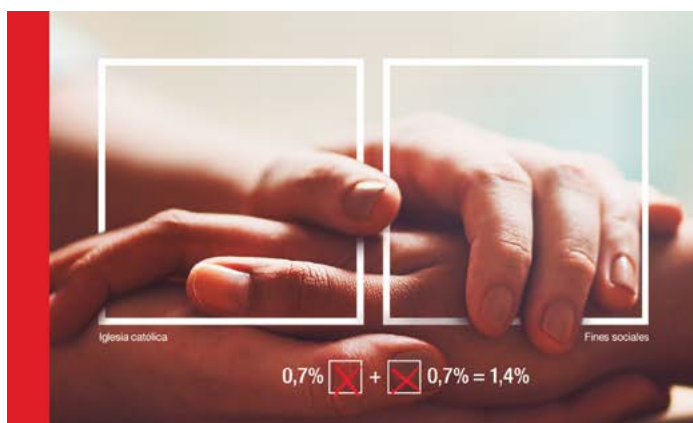
Cáritas dedicó en 2021, a nivel estatal, 31,7 millones de euros a itinerarios de inserción sociolaboral.

El perfil de los participantes fue el de una mujer (63%), de más de 45 años (37%), con estudios básicos (46%). Las personas procedentes de otros países fueron ligeramente superiores a las nacionales (53%).

Sin compromiso no hay trabajo decente

La iniciativa Iglesia por el Trabajo Decente (ITD) lanzó el pasado 1 de mayo, Día Internacional del Trabajo, un manifiesto en el que alerta de cómo la pandemia y las previsibles consecuencias económicas de la guerra en Ucrania "están debilitando el derecho al trabajo y empobreciendo y descartando a millones de trabajadores, principalmente mujeres, jóvenes y migrantes".

Según advierten las entidades de inspiración cristiana que impulsan en España esta iniciativa, un mercado de trabajo caracterizado por la inestabilidad y la inseguridad laboral provoca que "muchas personas, a pesar de tener un trabajo, no consigan salir de la pobreza".



EN TU DECLARACIÓN DE LA RENTA

marca las 2 casillas de asignación solidaria y elegirás que el 1,4% de tus impuestos sea para ayudar a quién más lo necesita.

**NO CUESTA
NADA AYUDAR**

X DOS

#AyudaXdos


Cáritas
Diocesana de Getafe

 75
AÑOS
DE AMOR
POR LOS
DEMÁS

caritas.es/diocesisgetafe

El Cristo de la Buena Muerte celebra su tercer centenario más 'real'

FIESTA • Esta agrupación de Alcorcón ha nombrado hermano mayor honorario al rey Felipe VI y prepara varias actividades

PADRE DE TODOS

La alcorconera Hermandad del Santísimo Cristo de la Buena Muerte cumple tres siglos de vida. Para conmemorar este acontecimiento por todo lo alto, ha nombrado al rey Felipe VI hermano mayor honorario, invitación que el monarca ha aceptado.

La junta directiva de la Hermandad, afincada en la Parroquia Santa María la Blanca, decidió el año pasado que quería festejar su tercer centenario con diferentes actividades con las que acercar el fervor por el Cristo de la Buena Muerte a todos los vecinos de Alcorcón.

Para la Hermandad, que el Rey haya aceptado la invitación, que fue cursada tras recibir el visto bueno del obispo Ginés García Beltrán, supone un "honor", como reconoce Francisco José Francos, el hermano mayor.

"Creemos que puede ser también un impulso para que nuestra Hermandad se mantenga viva y se sienta fortalecida para continuar muchas centurias más", dice Francos.

Alcorcón es una localidad de rica tradición cofrade. De hecho, la del Santísimo Cristo de la Buena Muerte no es la única tricentaria existente en el municipio. También han superado los tres siglos de vida la de la patrona, Nuestra Señora de los Remedios, la del Santísimo Cristo de las Lluvias y la de Santa María la Blanca.

"Nuestra Hermandad ha padecido grandes destrozos y la pérdida de su patrimonio en



SIEMPRE PRESENTE EN LAS CALLES DE ALCORCÓN

La Hermandad del Santísimo Cristo de la Buena Muerte celebra su fiesta el domingo más cercano a la festividad de la Santa Cruz, en septiembre. Además, su imagen sale siempre durante la Semana Santa con motivo del Jueves y del Viernes Santo.

Todos estos días el pueblo de Alcorcón se vuelca acompañando a Cristo crucificado por las calles de la localidad.

El Cristo es también venerado en su altar de la Parroquia Santa María la Blanca y en la ermita de Nuestra Señora de los Remedios, junto al cementerio parroquial.

distintos acontecimientos históricos y guerras. Pero desde mediados del siglo pasado, el pueblo de Alcorcón ha estado volcado en su recuperación y en mantenerla viva", explica Francos.

Un estudio histórico

Con motivo de su tercer centenario, la Hermandad del Santísimo Cristo de la Buena Muerte tiene previsto publicar un estudio histórico de la Parroquia Santa María la Blanca, de sus cofradías y de sus ermitas, que irá acompañado de charlas de presentación y algún coloquio.

Con motivo de la fiesta de la Hermandad, que este año será el 18 de septiembre, la imagen del Cristo de la Buena Muerte, portada por los anderos del Jesús de Medinaceli de Alcorcón, saldrá en procesión después de la Misa Mayor que celebrará el obispo.

Desde
la fe

**SAN ISIDRO
LABRADOR**



- 1 La festividad de este santo madrileño, patrón de la capital de España, se celebra el 15 de mayo.
- 2 Trabajó toda su vida como jornalero agricultor, arando el campo con sus bueyes.
- 3 Destacó por su devoción a la Virgen y su caridad al servicio de los más necesitados.
- 4 Murió a los 90 años y su cuerpo se conserva incorrupto en la Colegiata de San Isidro, en Madrid.



Puedes usar estos
colores de referencia

PINTA Y COLOREA

Santos
para colorear



Una escuela infantil • Dos colegios • Un proyecto común

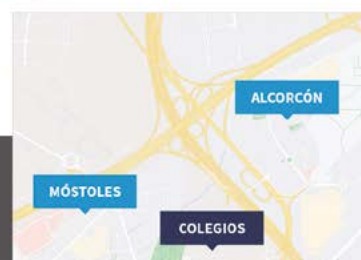
Educación integral, personalizada y bilingüe desde los 0 años hasta la universidad
Colegios concertados entre Móstoles y Alcorcón

Andel
CENTRO EDUCATIVO

CF Fuenllana
CENTRO EDUCATIVO
Mejor colegio por su trayectoria
PISA 2018-2020

thelittlekids

andel.es / fuenllana.net / thelittlekids.net
916 655 239 / 916 144 729 / 916 131 687
Travesía Fuente Cisneros Alcorcón, Madrid



Segorbe, historia de una Iglesia viva

AÑO JUBILAR · Celebra el 775º aniversario de la creación de la sede episcopal en esta localidad castellonense

PADRE DE TODOS

La Diócesis de Segorbe-Castellón acaba de inaugurar, con la apertura de la Puerta Santa de su Catedral, un Año jubilar para festejar el 775º aniversario de la creación de esta sede episcopal, un tiempo de celebración que se va extender hasta el 16 de abril del año que viene y que dejará numerosas actividades.

Segorbe y Castellón de la Plana se convierten así en lugares ideales de peregrinación estos días, pues la visita a la Catedral permite alcanzar la indulgencia plenaria, cumpliendo los requisitos habituales en estos casos.

Ambas localidades son el centro de esta histórica Diócesis, cuyo origen se remonta a los tiempos de la Reconquista.

Segorbe, que llegó a ser residencia del rey Martín I de Aragón en el siglo XIV, cuenta con un bonito conjunto histórico, catalogado como Bien de Interés Cultural, con diferentes construcciones ubicadas dentro de la muralla que la circunda.

La Catedral Basílica Santa María de la Asunción, adosada en parte a las murallas, fue construida en tiempos de Jaime I El Conquistador; aunque del edificio original del siglo XIII no queda nada. La actual construcción fue iniciada en el XIV y destaca por el torreón de Santa Bárbara, el campanario y su claustro, de estilo gótico valenciano y planta trapezoidal.

Numerosas iglesias recuerdan la importancia que tuvo Segorbe en el pasado. Entre ellas destacan la de San Pedro, edificada a mediados del siglo XIII, o el convento de las agustinas, que alberga una interesante colección de retablos y pinturas. El Seminario o el templo de Santa Ana, que formó



Vista de Segorbe, con su muralla. Abajo, la Catedral. A la derecha, la Concatedral.



parte de un convento de mercedarios, también merecen una visita.

Del castillo apenas quedan restos, destacando la Torre de la Estrella, mientras que de la muralla perviven algunos lienzos de muros, puertas y torreones, de piedra y mampostería, de considerable grosor y altura en ciertas zonas.

El viaje puede completarse con una visita a Castellón de la Plana, para conocer la Concatedral Santa María, situada en la Plaza Mayor de la ciudad, con su característica torre campanario independiente, conocida como El Fadri.

'GERMEN Y DISEÑO'

Durante todo el Año Jubilar por el 775º aniversario de la creación de la sede episcopal en Segorbe se puede visitar en la Catedral Basílica la exposición *Germen y diseño*, que permite conocer, a través de paneles y una selección de piezas de arte sacro de la Catedral y de la Diócesis, la historia de la comunidad cristiana en estas tierras.

Se puede visitar en horario de mañanas, entre las 11.00 y las 13.30 horas, y con entrada libre en horarios de culto. Permanecerá cerrada los lunes. Para concertar visitas se puede escribir al correo visitacultural@catedraldesegorbe.com.

Escena de la presentación de María. A la derecha, el altar mayor, con la imagen de la Anunciación a la izquierda (detalle abajo).



La pequeñez de María en Colmenar de Oreja

FRESCOS • El pintor colmenareño Ulpiano Checa dibujó a lo grande el Corazón de la Virgen en la Parroquia Santa María la Mayor

MILAGROS GARCÍA VÁZQUEZ

La Parroquia Santa María la Mayor, en Colmenar de Oreja, fue fundada en el siglo XIII por la Orden de Santiago y remodelada en el XVII, con diseños de influencia herreriana, entre los que destacan la fachada y la torre.

En el altar mayor, hay un retablo, sustituto del original, perdido en 1936 y cuyas pinturas fueron obra de Juan Manuel, hijo de El Greco, y de un pintor local, Francisco López. El actual fue realizado en 1957 por Francisco Gálvez y representa diversos momentos de la vida de la Virgen.

A ambos lados del altar reclaman nuestra mirada dos inmensos fres-

cos pintados por el artista Ulpiano Checa, nacido en el pueblo y fallecido en 1916.

A la izquierda, el luminoso arcángel se introduce en una estancia sencilla, recogida, como el corazón de su habitante, María. De pie, ante un atril, acoge Ella la voz profética con una mano en el pecho; la otra, abierta, y la mirada, baja. Hace resonar con su gesto el *hágase* de sus labios, como un eco que responde con la luz invisible de su pureza al majestuoso resplandor celestial.

A la derecha, el recuerdo de aquel instante en que Joaquín y Ana acompañaron a María al templo para ser presentada al sacerdote. Brilla en su

pequeñez, arrodillada con las manos juntas. Da este paso en su cercanía e intimidad con Dios, dedicándole su vida a hacer su voluntad.

En ambas escenas, el artista nos hace asistir desde una monumental balaustrada.

En este mes de mayo, seamos espectadores de excepción de la vida de María y de su Inmaculado Corazón. Que cada día nos asomemos, como ahora, a admirar el origen de la esplendente belleza de Nuestra Madre, retratada aquí por el pincel de Ulpiano Checa.





Internet

LA 'MACROFIESTA' DEL ROSARIO

Instagram: @quintanajosepmaria / @lavirgendelaalegria

Mes de la Virgen: qué mejor manera de acercarse a ella que a través del Rosario. Cada domingo a las 21.30 horas, un grupo de cuatro amigos –tres laicos y un sacerdote–, de distintos lugares de España, rezan juntos los cinco misterios en sus perfiles de Instagram. Congregan a miles de personas. Su apostolado está siendo muy fructífero.

ARRIBA ROSARIOS

Twitter: @arribarosarios

El Rosario es la escalera más corta al cielo. Tras esta cuenta se esconde un matrimonio que es muy consciente de ello y desde las redes sociales divulga y promueve el rezo de esta oración mariana. Además, también los fabrican con sus propias manos, con diseños personalizados y medallas acorde a las devociones de cada uno.

FE VIVA

Instagram: @fevivaoficial

A la espera de Pentecostés, seguimos celebrando el tiempo más importante para los cristianos. Desde *Fe Viva* proponen reflexiones, comentarios, temas y lecturas para fortalecer y cuidar la fe en el día a día. Siguen el calendario litúrgico para estar atentos a todas las celebraciones. Una propuesta dinámica, pensada para jóvenes.

Por **Álvaro González Carretero**



Recomendaciones: libros y películas



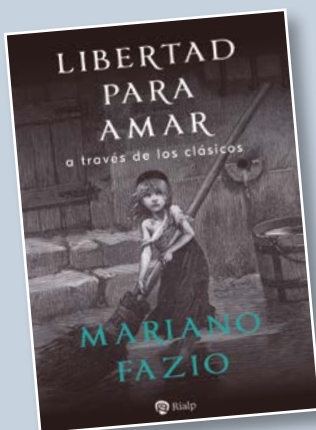
Título: Misión de audaces

Autor: Óscar Rivas

Editorial: Homo Legens

Páginas: 266

El director de Comunicación de la fundación Educatio Servanda presenta grandes y pequeñas historias de vida, testimonios de conversión y de fe de profesores, alumnos y familias de los colegios Juan Pablo II, que despiertan ternura, afecto y compasión.



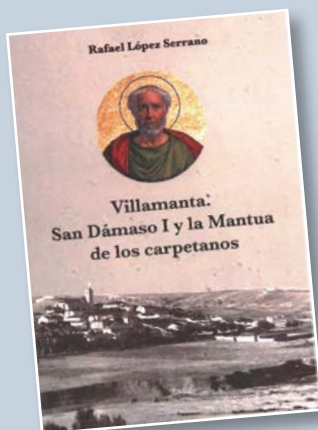
Título: Libertad para amar

Autor: Mariano Fazio

Editorial: Rialp

Páginas: 155

Este experimentado autor explica el verdadero sentido de la libertad a partir de los Evangelios y la vida de los santos, y en diálogo con las obras de grandes maestros de la literatura universal: Dostoievski, Caldeón, Tolkien, Dickens, Andersen... *Ser libres de (ataduras)* y, así, *ser libres para...* No es un libro de literatura, sino de espiritualidad.



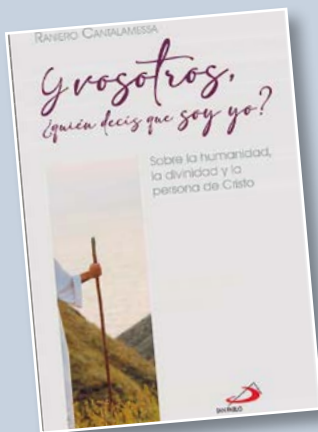
Título: Villamanta. San Dámaso I y la Mantua de los carpetanos

Autor: Rafael López Serrano

Editorial: Ayuntamiento de Villamanta

Páginas: 90

Por la coronación de la patrona de Villamanta, rescatamos este libro, prologado por el párroco Orlando Mateos, en el que el autor atestigua, con estudios, datos y documentación guardada en el consistorio, que los orígenes del Papa san Dámaso I están vinculados a esta localidad.



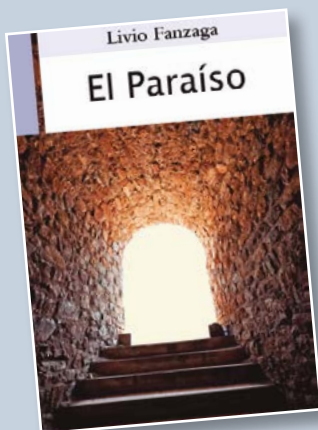
Título: Y vosotros, ¿quién decís que soy yo?

Autor: Rainiero Cantalamessa

Editorial: San Pablo

Páginas: 90

El predicador de la Casa Pontificia condensa importantes reflexiones en torno a la figura de Cristo como hombre y Dios verdadero, con el objetivo de ser una ayuda en el día a día de nuestra vida. Un libro válido para quienes quieren saber quién es Jesús.



Título: El Paraíso

Autor: Livio Fanzaga

Editorial: Palabra

Páginas: 256

Si la mirada del hombre se mantuviera fija siempre en la meta, en el Paraíso, su vida cambiaría radicalmente, porque "las enfermedades espirituales, las inquietudes, la angustia o la depresión tienen su origen en la falta de perspectiva". Un libro que habla de salvación, de misericordia y, sobre todo, del camino hacia la vida eterna.



Título: El milagro del Padre Stu

Directora: Rosalind Ross

Duración: 124 minutos

Esta cinta, protagonizada por Mark Wahlberg y Mel Gibson, narra la vida del padre Stuart Long, un boxeador que, después de sobrevivir a un terrible accidente de motocicleta, empieza a plantearse si puede dar una segunda oportunidad a su vida ayudando a otros a encontrar su camino. Estreno en cines el 13 de mayo.

Ocio

'LOPE DE VEGA 1622. CUATRO ESPAÑOLES Y UN SANTO'

Esta exposición en la Casa Museo de Lope de Vega (c/ Cervantes, 11. Madrid), comisariada por Jesús Folgado, delegado para la Cultura de la Diócesis, incluye destacadas obras de arte. Habrá actividades paralelas, como visitas guiadas, el espectáculo *De dioses y santos* o un ciclo de cine.

Fechas: del 12 de mayo al 2 de octubre. Entrada libre

casamuseolopedevega.org

EXPOSICIÓN DE PINTURA A FAVOR DE MANOS UNIDAS

El Centro de Mayores Juan González de Uzqueta (c/ Gutiérrez Soto, 8. Boadilla del Monte) acoge una muestra de obras de distintos pintores, a la venta para recaudar fondos para los proyectos de ayuda de la Diócesis en India y Uganda.

Horario: de 10.00 a 20.00 horas.

Hasta el 27 de mayo.

HAZTE GUÍA TURÍSTICO ESTE VERANO

Nártex ha abierto el plazo de inscripción para sus proyectos de voluntariado en verano en iglesias, santuarios y catedrales de varios países, destinados a jóvenes de entre 18 y 30 años con conocimientos de idiomas y una fe viva.

www.nartex.org



JAVIER CASCÓN AUTOR DE 'AMEN SIN TILDE' Y JEFE DE COMUNICACIÓN DE FUNDACIÓN LÁZARO

“El piso que compre no será gran cosa, pero al menos dos o tres hermanos dejarán de dormir en la calle”

Adquirir una vivienda para compartirla con personas sin hogar es el impresionante reto que se ha marcado este joven.

Pregunta.- ¿Cómo te surge la idea de escribir y vender un libro para financiar este proyecto?

Respuesta.- Durante los últimos cinco años, trabajando en iniciativas como Amaqtedu y la Fundación Lázaro, el contacto con personas en riesgo de exclusión es constante. Recibimos demasiadas llamadas pidiendo ayuda, a las que no podemos dar abasto por la falta de plazas. El piso que yo compre no será gran cosa, pero al menos dos o tres hermanos dejarán de dormir en la calle.

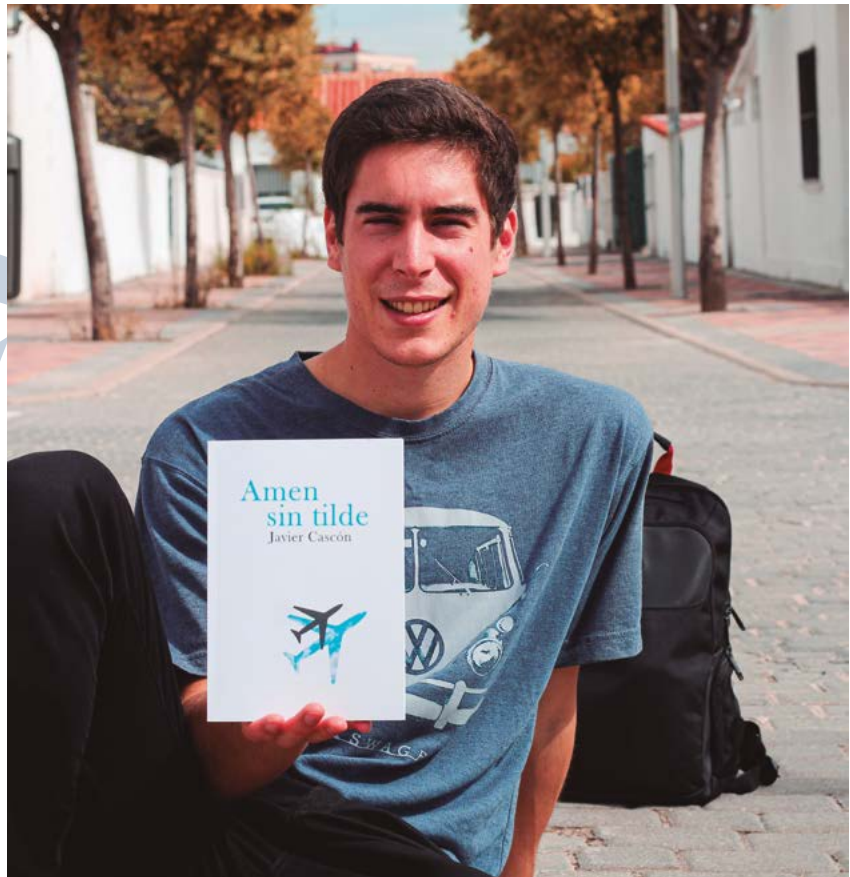
P.- ¿Qué van a encontrarse los lectores de *Amen sin tilde*?

R.- Sobre todo, preguntas. He tratado de recoger algunas cuestiones que me acompañan en este camino. También encontrarán un escritor inexperto que trata de vivir lo que escribe.

P.- ¿En qué punto se encuentra tu proyecto?

R.- Trato de decirlo, cuando me preguntan, con total transparencia. Tenemos 31.000 euros recaudados y estamos en proceso de compra de un pequeño apartamento. El objetivo es comprarlo en este año y seguimos necesitando muchos contactos, apoyo y recursos. ¡Todo es bienvenido!

P.- Habrá quien tache tu iniciativa de locura. ¿Crees que a los cristianos nos hace falta un poco más de locura sana para entregar la vida por los más necesitados?



R.- ¡Absolutamente sí! Creo que nos falta confianza en Dios. El obispo Munilla habla de ese niño en el borde de la mesa que corre y salta confiando en caer en los brazos de su padre o de su madre. Cuando lo hace, la siguiente vez coge más carrerilla y salta más lejos porque confía plenamente en que va a ser cogido. Nos falta muchas veces confianza para dar ese salto en los brazos del Padre.

P.- Además de escribir *Amen sin tilde*, formas parte de Amaqtedu. ¿Qué es exactamente?

R.- Es una organización que realiza talleres artísticos (poesía, danza, pintura...) en centros de personas sin hogar. Con los cuadros que ellos pintan, realizan exposiciones en ga-

UN TIPO VALIENTE

Siguiendo el ejemplo de Madre Teresa

Este joven de 24 años, natural de Tudela (Navarra), comenzó a colaborar en comedores sociales hace una década, pero se dio cuenta de que eso “no era suficiente” y que es necesario “amar hasta que duela”. **Para reservar y comprar *Amen sin tilde***, hay que escribir a javiercasconcooca@gmail.com.

lerías de arte y hoteles. Los ponen a la venta y, con el dinero, financian cursos de formación para personas en riesgo de exclusión.